

Association Festival de Théâtre de Mourenx - Parole en Liberté

26 septembre
au 7 octobre
2 0 2 3

Théâtrales

MOURENX

& Communauté de Communes
de Lacq-Orthez

Réservations

05 59 71 50 38

billetterie@festivaltheatrales.org

Billetterie

MJCL : place des Pyrénées - Mourenx

Bureau de la Cie Théâtre les pieds dans l'eau : Le Mix - Mourenx



Patrice Laurent, Maire de Mourenx

À Mourenx, rentrée rime toujours avec gaieté car septembre sonne également l'heure du brigadier pour le festival Les Théâtrales. Depuis presque 20 ans, ce festival est devenu un événement incontournable qui fait rayonner Mourenx, soutenu par l'ensemble des collectivités.

Ce succès naît de la richesse de la programmation toujours pétillante, pleine d'humanité et engagée : elle donne ici toute sa signification au spectacle vivant. Une nouvelle fois, les pièces proposées témoignent de l'œil précis et professionnel de Violette CAMPO, directrice artistique, qui déniche toujours pour notre ville, des pièces primées nationalement, à l'image cette année des deux Prix Cyranos.

L'honneur de ce festival revient également à l'ensemble de l'équipe de l'association Parole en Liberté et à son engagement pour le théâtre accessible à tous, jamais démenti depuis ces nombreuses années.

Osez et sortez ! Venez découvrir, vous étonner et vous émerveiller à nos côtés lors de cette belle parenthèse.

Violette Campo, directrice artistique du Festival

C'est la 19^{ème} édition des Théâtrales, festival de théâtre de l'Association Parole en liberté !

Et c'est bien ça qui nous réunit, la liberté et la force de la parole. Notre désir depuis toujours est de proposer des spectacles de qualité au plus grand nombre et sur notre territoire, car la culture, ses lieux, ses ressources, se partagent. Il s'agit là de biens communs. Tous ces spectacles si différents et si nécessaires, éveillent notre curiosité, ouvrent notre esprit !

Venez savourer encore cette année ces magnifiques spectacles autour d'un duo mère-fils très cabossé, Jérémy Barbier d'Hiver, auteur et comédien, nous livre ici sa première pièce « Mine de rien ». Venez découvrir en famille « Le secret des arbres », une jolie fable qui enchante et questionne avec poésie et humanité notre rapport à la nature, à la solidarité. A voir absolument « Tout ça pour l'amour », un bijou d'intelligence, de finesse, de dérision et d'humour, une ode magnifique à la littérature ! Vous serez époustouffés par « Et dieu créa le swing », spectacle musical déjanté ou trois chanteuses virtuoses et endiablées nous font voyager à travers toutes les époques. Et pour clôturer, venez applaudir la performance de la comédienne qui nous embarque dans une partition pleine d'émotions, « Tant bien que mal », un hymne à la vie qui fait jaillir la beauté au milieu du drame, en restant toujours drôle !

Nous serons présents dans les communes d'Artix, Gouze et Lucq de Béarn avec « Le malade imaginaire », un régal !

Notre ancrage territorial est primordial, il nous permet de développer une démarche artistique, une cohésion sociale. Il est important et nécessaire de continuer à le reconnaître et à le soutenir ! Nous remercions particulièrement la Municipalité de Mourenx, le Conseil Départemental, le Conseil Régional, pour leur soutien.

Eugenia Lecca et toute l'équipe du Festival se joignent à moi pour remercier les bénévoles, tous nos partenaires, structures et associations de Mourenx, les communes de la CCLO, qui par leur engagement et leur fidélité font la force et le succès de ce Festival.

Nous vous accueillerons toujours avec un plaisir immense afin de partager avec vous ce Festival 2023 !

Programmation

du 26 septembre au 7 octobre

Mine de rien (création Les Théâtrales à partir de 13 ans)

Mardi 26 septembre - 21h

Salle de spectacle Mourenx

Le secret des arbres (en famille à partir de 5 ans)

Mercredi 27 septembre - 15h

Salle de spectacle Mourenx

Le malade imaginaire (à partir de 12 ans)

Jeudi 28 septembre - 21h

Salle des fêtes - Artix

Vendredi 29 septembre - 21h

Salle des fêtes - Gouze

Dimanche 1er octobre - 17h

Salle des Fêtes - Lucq-de-Béarn

Tout ça pour l'amour (à partir de 13 ans)

Samedi 30 septembre - 21h

Salle de spectacle Mourenx

Et Dieu créa le swing (à partir de 13 ans)

Mardi 3 octobre - 21h

Salle de spectacle Mourenx

Tant bien que mal (à partir de 12 ans)

Samedi 7 octobre - 21h

Salle de spectacle Mourenx



Mine de Rien

de **Jérémy Barbier d'Hiver**

Première représentation de cette œuvre

Mardi 26 septembre

21h

SALLE DE SPECTACLE DE MOURENX

TARIFS : 14 € / 10 € Durée : 1h15

TOUT PUBLIC à partir de 13 ans

Création Festival les Théâtrales

Autour d'un duo mère-fils très cabossé, Jérémy Barbier d'Hiver nous livre ici une pièce pleine d'humanité servie par une langue brute, bancale et drôle.

Mine de rien c'est un personnage, une figure, une mine qui trimballe sa mère dans un fauteuil, c'est une solitude bavarde au côté d'une muette en roulette.

C'est une adresse généreuse au public sans filtre, sans masque, dans les yeux.

Une envie, un besoin d'échanger, de partager ses peurs, ses doutes, sa foi, sa façon d'aimer.

Une envie de vivre et de vibrer avec l'autre, de se découvrir pour mieux se rencontrer.

C'est une parole qui offre un répit à notre solitude.

C'est un goût doux et amer, le goût de ce qu'est la vie.

Un personnage un peu à côté, qui a pour passion la lumière.

Un animal brut qui explore le monde avec une grande naïveté.

Une vie animée par un intérieur brûlant qui se débat.

Un genre de Petit Prince qui aurait grandi avec les Deschiens.

Mine de rien est un récit plein de vitalité où se mêlent humour, colère et réflexion sur la vie, sa brutalité et sa douceur.

Un texte drôle, poétique, où les mots s'entrechoquent, ont du mal à trouver le bon accord, le bon emploi. De cette langue maladroite, malhabile se dégage un joli souffle d'humanité.

Création : Jérémy Barbier d'Hiver

Jeu : Jérémy Barbier d'hiver et Julie Teuf

Direction acteur : Richard Perret

Musique : Igor Quezada

Régisseur son et lumières : Nicolas Dubois

EN FAMILLE à partir de 5 ans

Prix Les Cyranos 2022 Meilleur spectacle jeune public

Et si nous prenions exemple sur les arbres qui communiquent et s'entraident par leurs racines ?

Monsieur Gaspard, un marchand de bois, veut s'enrichir en rasant la dernière forêt de la région. Mais celle-ci appartient à une grand-mère démunie qui y puise gratuitement sa nourriture...

On adore ces personnages hauts en couleurs ! Cette grand-mère vulnérable et touchante et son petit-fils dévoué, le facteur fort sympathique, l'égoïste marchand au regard méchant ou encore Gladys, secrétaire serviable et crédule qui déclenche bien des rires !

**En partenariat avec le centre social Lo Solan
Suivi d'un goûter offert par le centre social**

La presse en parle

« Les talentueux comédiens chaussent les masques et leur corps deviennent un accessoire au service d'un jeu sensible, fin et précis... Des personnages attendrissants évoluent au rythme de l'accordéon. Entièrement composée par Julien Gonzales, la musique est un personnage à part entière qui accompagne les émotions, apporte une tension dramatique, du suspens et de la poésie. Les enfants (et les parents) adorent cette réinvention du réel qui vous emmène en dehors des idées reçues ». LA PROVENCE

« On est immédiatement sous le charme de cette jolie fable qui enchante et questionne avec poésie et humanité sur notre rapport à la nature, la valeur des choses et la solidarité. Les deux comédiens incarnent les différents personnages avec une énergie, une générosité et une sensibilité qui mettent tout le monde d'accord. L'accordéon du talentueux Julien Gonzales enrichit l'histoire par ses mélodies qui apportent des nuances parfois profondes, parfois légères et drôles. Il contribue grandement à l'émotion que procure le spectacle. Un spectacle pour les yeux, le coeur et les oreilles » - L'INFO TOUT COURT

Mis en scène et interprété par Véronique Antolotti et David Lesné
Musique de Julien Gonzales



Le secret des arbres

Ici.Théâtre ! Compagnie

Mercredi 27 septembre

15h

SALLE DE SPECTACLE DE MOURENX

TARIF UNIQUE : 5 € Durée : 55mn



Le malade imaginaire

Cie théâtre les pieds dans l'eau

Judi 28 septembre - 21h

SALLE DES FETES - ARTIX

Vendredi 29 septembre - 21h

SALLE DES FETES - GOUZE

Dimanche 1er octobre - 17h

SALLE ROSE - LUCQ DE BEARN

SPECTACLE GRATUIT Durée : 1h40

TOUT PUBLIC

En partenariat avec le Pôle Lecture Lacq-Orthez

Dernière pièce de Molière, pièce testament d'un homme malade chargé d'exorciser la peur de la mort, comédie-ballet d'un homme au sommet de son talent !

Il y a de la folie dans «Le malade imaginaire», une folie qui dénonce la bêtise des médecins bornés, l'égoïsme des hommes, leur naïveté, leur cupidité et leur hypocrisie.

Molière se moque alors de tous ces personnages et fait triompher l'amour et l'intelligence.

Mais il ne faut pas s'y tromper, si on rit beaucoup dans cette pièce, c'est que la mort plane et qu'il faut s'en défendre.

Molière, très malade, meurt à la quatrième représentation et le rire qu'il laisse dans cette magnifique pièce est le plus beau « pied de nez » qu'il ait pu faire à la mort.

Assis dans un fauteuil, Argan fait des comptes d'apothicaire. Il passe en revue ses ordonnances, ses médecines et autres lavements.

Ses proches viennent à sa rencontre et nous renvoient peu à peu l'image d'un hypocondriaque tyrannisant son entourage et se laissant aveugler par des bonimenteurs.

Ces personnages, joués par une dizaine de comédiens, nous emportent par leur vitalité et leur talent !

Par un choix de scénographie très simple, des costumes et des lumières, Violette Campo fait du «Malade imaginaire» une comédie qui donne la part belle au comique farcesque, à la folie du carnaval et à l'énergie de la danse chorégraphiée par Agnès Aguila.

TOUT PUBLIC à partir de 13 ans

«La littérature, c'est comme un p'tit cachet qui fait des bulles dans l'eau de la vie.»

Dans ce seule en scène au texte drôle, intense et dramatique, Edwige Baily nous ramène en classe de français au moment étourdissant de la jeunesse, où nous comprenons qu'il est possible de penser par nous-mêmes et de vivre par la lecture les plus grandes émotions.

Inspiré de la vie de Gabrielle Russier, tout en revisitant la littérature de Sophocle à Camus, Vian ou Rimbaud, ce spectacle prend sa source dans l'histoire vraie d'une femme enseignante et nous laisse entendre un amour pur et absolu !

Ce seul en scène s'adresse à tous. Ceux qui ont adoré découvrir la littérature à l'adolescence pour ne plus la quitter... et ceux qui ont détesté !

Une création Théâtre Le Public Bruxelles en coproduction avec le Théâtre Comédie Odéon Lyon, Ki M'aime Me Suive, Théâtre Petit Montparnasse.

Avec le soutien du Tax Shelter de l'Etat fédéral belge via Belga Films Fund et de la Communauté française.

La presse en parle

La représentation est une déferlante d'humour, d'intelligence, de verbe porté haut, de vie ...c'est épatant - Télérama TTTT

Un bijou d'intelligence, de finesse, de dérision et d'humour ciselé dans un écrin d'ombre et de lumière, chanté et dansé, ode magnifique à la littérature - La Libre

Un seul en scène qui ne laisse pas indifférent - JDD ***

Un bain de vitalité et d'intelligence - Pianopapier

Avec : Edwige BAILY

Mise en scène : Julien PONCET

Scénographie et costumes : Renata GORKA

Lumières : Julien PONCET

Sound design : Raphaël CHAMBOUVET



Tout ça pour l'amour

de Edwige BAILY & Julien PONCET

Samedi 30 septembre

21h

SALLE DE SPECTACLE DE MOURENX

TARIFS : 14 € / 10 € Durée : 1h15



Et Dieu créa le swing !

Swing Cockt'Elles

Mardi 3 octobre

21h

SALLE DE SPECTACLE DE MOURENX

TARIFS : 14 € / 10 € Durée : 1h15

TOUT PUBLIC à partir de 13 ans

Prix Les Cyranos 2022
Meilleur spectacle musical

Du swing, elles en ont à revendre.
Des cocktails, elles en consomment sans modération.

Trois chanteuses virtuoses et endiablées. Une complémentarité de voix qui relève du miracle, et leur confère une alchimie parfaite dans chacune de leurs harmonies.

Trois chanteuses explosives et rayonnantes, sachant se révéler aussi ludiques qu'émouvantes, accompagnées par un pianiste aussi ébouriffant qu'époustoufflant.

L'éternel ne pouvant être que féminin, c'est cette combinaison parfaite qui a convaincu Alain Sachs de concevoir et mettre en scène ce spectacle : toutes les musiques, tous les styles, toutes les inspirations.

Elles et lui pour raconter la naissance de la voix et son évolution à travers les siècles. Pour raconter Elle et pour raconter Lui.

Pour raconter leur inlassable quête pour partager l'amour, la vie, et par-dessus tout la musique.

Car ne l'oublions jamais, d'abord et avant tout, et ce jour-là particulièrement inspiré, Dieu créa le Swing !

Petit bijou artistique inimitable, vivant et coloré, qui décoiffe et nous fait voyager, avec un talent rare, à travers toutes les époques. Plus besoin de vitamine C !

La presse en parle

Ebouriffant ! - FRANCE 2

Une vitalité étourdissante ! - TT TELERAMA

Un feu d'artifice ! - RFI

Conception et mise en scène : Alain Sachs

Direction musicale et arrangements : Annabelle Sodi-Thibault

Trio vocal : Annabelle Sodi-Thibault ou Alice Buro, Ita Graffin ou Agnès Pat', Morgane Touzalin-Macabiau

Pianiste : Jonathan Soucasse ou Djahîz Gil

Costumes : Hervé Delachambre

Son et lumière : Nicolas Thibault

TOUT PUBLIC à partir de 12 ans

«Le pire serait qu'on n'arrive ni à en rire, ni à en parler»

Les Reimmors viennent de perdre l'un des leurs.

On embarque dans une épopée poignante où la mort vient frapper en plein cœur, brusquement, les membres de cette famille.

Une histoire où l'on apprend à dire au revoir, à finir ses phrases ou à s'échapper par la fenêtre du commissariat.

Dans cet élan, ces enfants unis font s'entrechoquer les idées de Socrate, Natasha St-Pier et Damasio. En bref, un hymne à la vie, qui fait rejaillir la beauté au milieu du drame, en restant toujours drôle. Tant Bien Que Mal.

Accompagnée pour la première fois d'un musicien sur scène et portée par les invisibles, la peine et la joie, le rire et les pleurs davantage entremêlés, Marie-Magdeleine viendra porter la voix du défunt et des survivants, tous imbriqués.

Rien ne se perd, tout se transforme, alors vivons Tant bien que mal !
Et pour l'amour du ciel, que la vie ait raison de nous tous !

La presse en parle

Mais quel talent ! La comédienne finit par incarner tous ses personnages dans une partition à la précision rare qui frôle la perfection - *Figaroscope*

Grain de folie, grain de génie. On applaudit la performance de jeu - *Le Parisien*

Un humour dingue. Une championne en mimiques et en accents. Une heure quarante durant, cette pièce balaie toutes les normes - *Politis*

Écrit et interprété par Marie-Magdeleine

Batterie : Nicolas Girardi

Création lumière : Joseph Sommier

Création musicale : Kora Guillou-Kérédan

Régisseur : Aurélien Macquet



Tant bien que mal

Compagnie Mmm

Samedi 7 Octobre

21h

SALLE DE SPECTACLE DE MOURENX

TARIFS : 14 € / 10 € Durée : 1h40

PERGUILHEM



LOCATION VEHICULES TRANSPORTS

56 route départementale 817 - Pôle 2 - BP 2
64170 LACQ

Tél : 05.59.71.56.50 / Fax : 05.59.60.32.32

L'AMISTAT



Restauration Traditionnelle

Laetitia RAYNARD et son équipe
vous accueillent tous les midis
du mardi au samedi

07 68 56 29 75
restaurantamistat@gmail.com

7 place Pierre et Marie Curie
64150 Mourenx

environnement
solaire
échange
expérience
écoute
souplesse
proximité
réactive
offset
numérique
partenaire
réseau
développement
création

germain
imprimerie

05 59 60 14 91
26 bis, avenue Charles-Moureu
64150 MOURENX
E-mail : imprimerie.germain@wanadoo.fr

**CRÉATION GRAPHIQUE
TRAVAUX D'IMPRESSION**

José-Maurice CHERQUI
ARCHITECTE DPLG

**2 place du Gabizos
64150 MOURENX**

05 59 60 42 84
contact@cherqui-architecte.com

Permis de Construire, Marchés Publics, Marchés Privés
Maîtrise d'Oeuvre tous types de projets, Maisons individuelles, Commerces, locaux d'entreprises
Mise aux normes pour les accessibilités des Personnes à Mobilité Réduite

Les spectacles, les artistes, les metteurs en scène...

**Découvrez toute la programmation
des "Théâtrales de Mourenx"**

de 6h à 19h

dans les émissions de France Bleu Béarn-Bigorre
et sur www.francebleu.fr



France Bleu Béarn-Bigorre à Mourenx : 102.5



2 salles de 150 et 80 places équipées en numérique

Classé Art & Essai,

Labels Jeune Public, Recherche et découverte, Patrimoine

Séances tous les jours

Tarif réduit le lundi et les mardis et jeudis après-midi

2 avenue Charles Moureu - Mourenx

Tel : 05 59 71 69 89 / www.cinema-mourenx.fr



Ecrivez sur le blog des Théâtrales !

**A vos plumes, venez assister aux spectacles, discutez
avec les artistes et rapportez-nous vos impressions !**

Initié avec les lycéens de Mourenx encadrés par leur professeur Yannick
Berra, le **P'tit journal des Théâtrales** est maintenant **ouvert à tous !**

Les articles seront publiés sur <http://www.theatre-mourenx.org>

Inscriptions avant le 20 septembre

au 05 59 71 50 38

Vous appréciez le Festival et souhaitez soutenir nos activités ?

Alors adhérez et devenez membre actif ou bienfaiteur !

**L'adhésion vous permettra
de bénéficier de tarifs réduits sur les spectacles proposés,
de participer aux réunions d'assemblée générale
et de recevoir des informations au cours de l'année.**

La Carte Festival
des réductions,
des informations
en cours d'année...

MOURENX

Théâtrales

NOM & PRENOM :

ADRESSE :

.....

TEL :

EMAIL :

Souhaite adhérer à l'Association FESTIVAL DE THEATRE DE MOURENX
PAROLE EN LIBERTE (64 150 Mourenx)

et verse en conséquence au titre de l'année 2023 :

- la somme de 8 euros (membre actif)
- la somme de euros (> 8 euros - membre bienfaiteur)

Fait à Mourenx le :

SIGNATURE

Les informations recueillies sont nécessaires pour votre adhésion. Elle font l'objet d'un traitement informatique et sont destinées au secrétariat de l'association. En application de l'article 34 de la loi du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez vous adresser au secrétariat de l'association. Tel : 05 59 71 50 38.

Billetterie

MJCL : place des Pyrénées - Mourenx

Cie Théâtre les pieds dans l'eau : Le Mix - Mourenx

Tarif réduit : - 18 ans, étudiants, chômeurs,
minima sociaux, carte Festival et carte VIB

Renseignements / Réservations

05 59 71 50 38 / billetterie@festivaltheatrales.org

Toute l'actualité sur notre page Facebook,
notre site web et le P'tit Journal des théâtrales
<http://www.theatre-mourenx.org>

Association Festival de théâtre de Mourenx, Parole en liberté

Licences PLATESV-R-2022-008126 / PLATESV-R-2022-008127

Adresse : Le MIX - 2 Av Charles Moureu - 64150 Mourenx

05 59 71 50 38 / contact@festivaltheatrales.org

Présidente : Eugenia Lecca / Trésorière : Brigitte Barbaut

Secrétaire : Marilyne Ranguetat / Direction artistique : Violette Campo

Organisation-Communication : Marie Samalens

Un grand merci à tous les bénévoles du Festival et à nos partenaires :

Mairie de Mourenx | Médiathèque du MIX | CCLO

Conseil Départemental des Pyrénées-Atlantiques | Région Nouvelle-Aquitaine

Association Grand Ecran - Ciné M | MJCL | Centre social Lo Solan

Mairie d'Artix - Gouze - Lucq-de-Béarn

José-Maurice Cherqui - Architecte | Entreprise Perguillhem

Leclerc Mourenx | Imprimerie Germain | France Bleu Béarn-Bigorre

